

Переступив черту

В этом году компания Monte Carlo Yachts представила в Каннах всю линейку своих яхт во главе с новым флагманом MCY 105. После тест-драйва нам стало совершенно ясно, почему по итогам The Invictus Yachts Trophies яхта получила титул самой инновационной.

Текст **Петр Шестаков** Фото **Monte Carlo Yachts**



Длина 100 футов — это условная граница, разделяющая ПРОСТО яхты и яхты с приставкой «СУПЕР». Попасть в эту престижную суперлигу не так уж трудно — нужно только начать строить достаточно крупные суда. Гораздо сложнее выделиться в столь сложном рыночном сегменте. Вот и посмотрим, каким получился у верфи Monte Carlo Yachts ее супер-первенец.

ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ

Особенности любой яхты определяют мода, дизайнерская фантазия и предпочтения заказчика. По поводу трендов хорошо сказал Дэн Ленард, вместе с Карло Нуволари разработавший внешний и интерьерный стили MCY 105: «Это не столько роскошь, но красота во всем ее обаянии, вне тенденций и причуд моды».

Дизайн новой яхты впечатляет. Удачные пропорции всей конструкции, острые формообразующие линии создают ощущение динамики, даже если яхта пришвартована. Подъем палубы в носу — прямо как у боевого корабля; элементы надстройки напоминают головное оперение тропической птицы; откидывающиеся балконы — обязательный нынче атрибут дизайна суперяхт. Остекление салона, прозрачные вставки в бортах и цепочка круглых иллюминаторов в корпусе — все это знаковые и привлекательные стилистические элементы бренда. Но... при своих солидных размерах MCY 105 остается изящной.

Интересуюсь маркой серебристого гелкоута корпуса и надстройки. Ответ: это краска DuPont. Заказчик пожелал окрасить яхту, и верфь выполнила работу, применив термостатирование для надежной адгезии и предотвращения появления на поверхности «шагрени» (фактура апельсиновой корки). Результат — глянцева поверхность и полное ощущение гелкоута.

Пора, наверное, сказать: описание лодки и фотографии могут не совпадать. Заказчик первого корпуса (у него большая семья: супруга, пятеро детей, брат с женой, родители — и всех нужно с комфортом разместить на лодке) многое поменял в базовой компоновке яхты. Но это даже хорошо — читатель получит представление о разных вариантах.

**При своей
немалой длине
яхта MCY 105
выглядит весьма
изящной**

Ну вот... В кокпите вместо большого дивана и стола с креслами/шезлонгами вижу джакузи: жена владельца яхты пожелала наблюдать за своими чадами из ванны с пузырями. Если джакузи накрыть, на этой лежанке в тени флайбриджа могут отдыхать несколько человек. Здесь нет ветра, царит абсолютный комфорт, а за солнцем придется сходить на фордек или подняться на флайбридж.

Не теннисный корт, конечно, но размерами флайбридж не сильно уступает волейбольной площадке, и 70% площади покрывает карбоновый хардтоп со скользящим тканевым закрытием. Кроме пульта управления по левому борту, здесь есть диваны, два ветбара (один с грилем для целого, думаю, барана), выплывающий плазменный экран 55". На корме, защищенной высоким фальшбортом из стеклянных панелей, стоят еще диваны, но я не удивился бы, увидев тут шезлонги. На флайбридже также удобно проводить бизнес-встречи, что владелец яхты и планировал изначально.

Спустившись в кокпит по другому трапу в корме, прохожу на фордек. Диван, лежанки для загорания — именно сюда и будут совершать паломничество почитатели бога солнца Ра. Но где же якорное и швартовное оборудование? Ладно, позже разберемся.

ВНУТРЕННИЙ МИР

Концепция MCY — добиваться на своих яхтах невероятного объема помещений — здесь реализована по максимуму. Салон большой по площади и свободный: диваны вдоль борта, пуфики, стойка с выдвигающимся ТВ-экраном, обеденный стол и встроенные элементы мебели совершенно не загромождают пространство. Потолок имеет разные уровни, но высота его не менее двух метров. Света более чем достаточно благодаря остеклению надстройки и стеклянным дверям балконов. Интересная деталь — оригинальный механизм выдвигающихся «крыльев» обеденного стола. Спокойная гамма цветов с преобладанием

серого — выбор заказчика, с которым, полагаю, не все согласятся. Но мне нравится.

Другая концепция MCY — предлагать высокую степень индивидуализации, и это особенно хорошо просматривается в каютах. Апартаменты владельца на главной палубе,



Вверху:
В просторном и светлом салоне по бортам устроены двери для выхода на откидывающиеся балконы.

Внизу, слева направо:
Огромная и хорошо обставленная двухуровневая мастер-каюта. Помимо бортового остекления, свет поступает через прозрачную панель в подволоке.

Прозрачный экран зрительно отделяет санитарную зону от остального пространства каюты.

Как и в других туалетных комнатах, дизайн умывальника и арматуры здесь индивидуальный.





Слева направо, сверху вниз:
Двухместная гостевая каюта с собственным санузлом.

VIP-каюта; по размерам и отделке ее можно считать второй хозяйской.

Трап со ступенями из оникса, ведущий на палубу кают.

Капитанская каюта с койками в два яруса.

Туалетная комната VIP-каюты. В отделке использованы мрамор, металл, дерево, зеркала.

Под таким душем в каюте владельца с смонтированной в потолок лейкой можно помыть даже небольшого слона.



ЕСЛИ ПРИГЛЯДЕТЬСЯ ЗАРИЙ ЧЕРНЯК

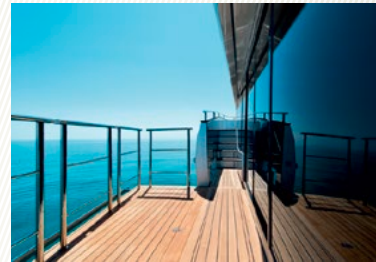
ФОРДЕК

Палуба с диванами ориентирована на отдых гостей. Швартовное и якорное устройства спрятаны под открывающимся фрагментом настила в самой оконечности.



БАЛКОНЫ

На МСУ 105 балконы с обоих бортов увеличены на метр (длина до 3 м) по сравнению с предыдущей моделью МСУ 86.



ЭКИПАЖ

Зона обитания экипажа в корме включает две каюты с койками в два яруса, отдельную каюту капитана, столовую с большой кухней, а также инженерный отсек.



МОТОРНЫЙ ОТСЕК

В моторном отсеке благодаря использованию V-образных редукторов удалось выиграть объем для размещения дополнительных агрегатов и удобства обслуживания всех систем.



в носовой части надстройки, организованы в двух уровнях. Гардеробы и туалеты «для него» и «для нее» разнесены по бортам. Помещение светлое за счет бортового остекления практически на половину длины каюты и прозрачной потолочной панели.

По ступеням из оникса (!) спускаемся к остальным каютам. Вот каюта, размерами не многим уступающая хозяйской. Здесь, помимо большой кровати, есть раскладывающийся диван... Секрет помещения в том, что из переборки за экраном ТВ выдвигается легкая продольная переборка-ширма, выгораживающая часть каюты в отдельное помещение для пожилых родителей (диван для них). И рядом, и отдельно, при этом у них своя туалетная комната. Гостевые/детские каюты — одна с двухместной койкой внизу и верхним ярусом (но не откидная), вторая с двумя раздельными койками, снабженными механизмом их соединения. Кают хватает на большую семью, но компоновка легко может быть изменена.

В интерьерах немало интересных стилистических решений. Мрамор на полу и стенах туалетных комнат, умывальники фантазийных форм и дизайнерская сантехника, ступени из оникса, повсеместно алькантара (ею отделаны даже оконные проемы) и шикарная кожа, которой обернуты все поручни, венецианская мозаика, эффектное сочетание хрома, текстиля, тикового дерева и пластика, пушистые ковры... На этой яхте степень индивидуализации весьма высока.

«А где камбуз?» — поинтересуется дотошный читатель. Ответу вопросом: заходя в ресторан, вы тоже спрашиваете, где у них кухня? Вряд ли. Вы просто знаете, что вас накормят, и местонахождение плиты с холодильником вас мало волнует. На яхте даже два камбуза — на главной палубе (левый борт) и в помещении команды; я бы ограничился вторым: напрасно заказчик отказался от лифта для доставки блюд к столу.

**В
интерьеры
яхты
дизайнеры
внедрили немало
интересных
решений**

ИНЖИНИРИНГ

От эстетики и комфорта переходим к сугубой технике, электричеству и металлу. Это ведь настоящее судно, а не интерьерная экспозиция с изящной мебелью. Хотя и в металле, помимо функциональной пользы, есть своя эстетика. Пройдемся бегло по основным системам-устройствам яхты, и начнем с ходовой рубки.

Поднятая относительно уровня остальных помещений главной палубы рубка (Raised Pilothouse) дает выигрыш и в части компоновки, и в плане обзора при управлении судном. В рубке четыре монитора — больше некуда: картплоттер, экран состояния систем, изображение сигнала от радара и камер наблюдения. Отличное кресло пилота на высоком пилоне почему-то смещено к борту относительно штурвала. Что бы это значило? А вот отдельный галльон при ходовой рубке вопросов не вызывает: его можно использовать как дневной для всех.

В транце устроен гараж для тендера Williams 4,4 м и двух аквабайков; крышка гаража из двух элементов закрывается по сложной кинематической схеме от нажатия кнопки. Тендер можно держать и на погружной гидравлической платформе: именно на этой яхте она на метр длиннее базовой и выдерживает нагрузку 1600 кг. Мощные элементы швартовного устройства в корме: кнехты, лебедки, ролики в клюзах — под стать этой солидной яхте. Здесь же — посты управления швартовкой с джойстиками подрулев.

В фальшборте предусмотрены лацпорты, удобные при швартовке к высокому причалу. Далее в нос — водонепроницаемые двери на мощных пантографах: на правом борту из коридора, на левом — из камбуза. А в носовой оконечности якорные лебедки и прочее оборудование убрано под крышку (элемент палубы), так что снаружи ничего не видно.

Про навигационную электронику даже начинать не буду: все, что надо, есть — и в избытке.

На флайбридже MCY 105
владелец планирует не только
отдыхать всей семьей,
но и вести деловые переговоры

ПОСТ УПРАВЛЕНИЯ

MCY 105



Уровень
шума в салоне
яхты оказался
ниже, чем
в машине
на трассе

А вот в моторный отсек заглянем. Туда ведут дверь в надстройке по левому борту и симметричная ей дверь в салоне. Спускаемся по трапу и оказываемся в зоне обитания команды. Рядом — отдельное помещение мастерской — с верстаком, пультами, приборами, индикаторами систем... Сам моторный отсек шикарный: чистый, разумно организованный, разве что шумно внутри при работающих машинах, хотя снаружи они едва слышны, что и подтвердил тест.

ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ

В брошюре MCY говорится: «A boat is beautiful because it sails». Тут я бы поспорил, что первично. Грაციозная лодка прекрасна, но она потому и идет хорошо, что красива изначально. С двигателями MTU 16V 2000 M93 по 2400 л.с. мы получили 26,4 узла. Сам по себе показатель отличный, хотя для такой яхты указанные мощность и скорость кажутся избыточными. Легкий бриз и волна до полуметра — условия идеальные, только мерное покачивание с борта на борт при ходе лагом к волне напоминало о сознательно отключенных гироскопических

стабилизаторах качки Seakeeper NG 35. Управляемость на уровне, а для подхода к причалу предусмотрены мощные (по 58 л.с.) подрульки в носу (база) и корме (опция).

Хорошо бы еще пройтись по волне, да где же ее найти? Но опасений в части мореходности MCY 105 нет. Мало того что у яхты солидное водоизмещение, так еще и килеватость корпуса на транце 16,3°. Корпус — композитный сэндвич на основе полиэфирной смолы — изготовлен по технологии вакуумной инфузии и усилен в носу кевларом. Три пары продольных реданов и скула должны легко справляться с пеленой брызг.

Продолжу о корпусе. Применяемая на всех проектах Monte Carlo Yachts модульная технология сборки здесь впервые реализована на суперяхте. То же с монококом; только, в отличие от младших моделей, у MCY 105 больше капсул.

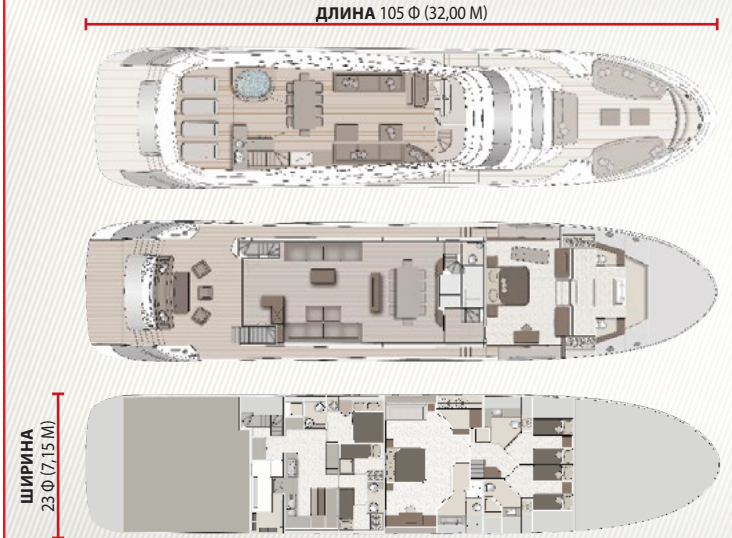
Уровень шума в салоне на полном ходу даже ниже, чем в моем Range Rower на гладком асфальте; слышно только поскрипывание обстройки — ей требуется время, чтобы «устаканиться»: яхта совсем новая.

УВЕРЕННЫЕ ШАГИ

К проекту суперяхты верфь Monte Carlo Yachts, входящая в холдинг Beneteau, шла все пять лет, наращивая длину моделей, развивая производственные мощности в Монфальконе. С момента начала работ на верфи оборот компании вырос в 20 раз, штат сотрудников увеличился с 20 человек до 300. Ставка на сегмент суперяхт (пусть в начальном кластере) оказалась верной. Да, здесь кризис менее затронул рынок, но требования к яхтам выше, клиенты наперечет, проектами занимаются немало талантливых дизайнеров, и создать нечто совершенно новое, свежее чрезвычайно сложно. Безошибочный шаг — заказ архитектуры и интерьеров у Нуволари и Ленарда, признанных мастеров яхтенного дизайна, работавших над всеми моделями MCY. Результат налицо.

Остается сказать о проданных «на корню» еще двух корпусах MCY 105 — оба сойдут на воду в 2016 году. А еще символично, что в год пятилетия компании ее модельный ряд пополнился пятой яхтой. Если и дальше двигаться такими темпами, нетрудно подсчитать, с какими итогами верфь придет к своему 10-летию. MBY

ДОСЬЕ



ХАРАКТЕРИСТИКИ

ДВИГАТЕЛИ 2 x MTU 16V 2000 M93, 2400 л.с. при 2450 об/мин, 16 цилиндров, 35,7 л, дизель

РЕЖИМЫ	ECO	FAST	MAX
Об/мин	600	1500	2200
Скорость	3,9	14,3	23,1
Расход	—	292	708
Миль/л	—	0,07	0,03
Запас хода	—	1064	470
Уровень шума	57	67	72

Скорость в узлах, расстояние в милях, расход в л/ч, запас хода из расчета увеличенных баков и 10% резерва, уровень шума в дБА (салон). Указанные величины основаны на показаниях бортовых приборов и могут отличаться от полученных вами данных. Загрузка: 45% топлива, 50% воды, 12 человек на борту. Температура воздуха +24 °C, сила ветра при скоростных заездах 3–4 м/с, волна 1–2 балла.

- ДЛИНА 105' (32,00 m)
- ШИРИНА 23' (7,15 m)
- ОСАДКА 8' (2,37 m)
- ВОДОИЗМЕЩЕНИЕ 104 T
- ЗАПАС ТОПЛИВА 12 000/16 000 л
- ЗАПАС ВОДЫ 2000 л
- ВМЕСТИМОСТЬ 10 ЧЕЛ.
- ВЫСОТА НАД ВЛ 9,80 m
- ЭКИПАЖ 5 ЧЕЛ.
- КЛАССИФИКАЦИЯ RINA/PLEASURE YACHTS
- СТОИМОСТЬ ОТ € 9 300 000